



โครงการบริการวิชาการทดสอบความพร้อมทางการเรียนของนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ
เพื่อพิจารณานักเรียนเข้าศึกษาต่อ ม.4 โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)
ปีการศึกษา 2563 (บุคคลภายนอก)

ปฏิทินการสอบ ม.4 กรณีวิชาเอกที่สอบสัมภาษณ์หลังสอบภาคทฤษฎี

วัน/เดือน/ปี	รายการ
พ 19 ก.พ. – พท 5 มี.ค. 63	รับสมัครผ่านเว็บไซต์ (www.spsm.ac.th)
ศ 6 มี.ค. 63	ตรวจสอบรายชื่อและเลขที่นั่งสอบพร้อมพิมพ์บัตรเลขที่นั่งสอบผ่านเว็บไซต์ (www.spsm.ac.th)
ส 7 มี.ค. 63	บริการการจัดการเรียนรู้ เวลา 8.00 – 12.00 น.
พท 12 มี.ค. 63	สอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ
อ 17 มี.ค. 63	ประกาศรายชื่อนักเรียนที่มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์
พ 18 มี.ค. 63	สอบสัมภาษณ์ + ยื่นแฟ้มสะสมผลงาน
อ 24 มี.ค. 63	ประกาศผลการสอบและรับเอกสารการมอบตัวที่ประชาสัมพันธ์
อ 31 มี.ค. 63	มอบตัวนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

วิชาเอกที่สอบสัมภาษณ์หลังสอบภาคทฤษฎี

- เอกภาษาอังกฤษ (English)
- เอกภาษาฝรั่งเศส (French)
- เอกภาษาจีน (Chinese)
- เอกภาษาญี่ปุ่น (Japanese)
- เอกภาษาอังกฤษ – อาเซียน (English – ASEAN)
- เอกคณิตศาสตร์ (Mathematics) ศิลป์ – คำนวณ
- เอกดุริยางคศิลป์ (Music Department)
- เอกศิลปะการแสดงและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PACL (Performing Arts and Communicative Language)
- เอกคอมพิวเตอร์ - MT (Multimedia Technology)
- เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering)
- เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology)
- เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)
- เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence)
- เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science)
- เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)
- เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)

ปฏิทินการสอบ ม.4 กรณีวิชาเอกที่สอบสัมภาษณ์ก่อนสอบภาคทฤษฎี

วัน/เดือน/ปี	รายการ
พ 19 ก.พ. – พฤ 5 มี.ค. 63	รับสมัครผ่านเว็บไซต์ (www.spsm.ac.th)
ศ 6 มี.ค. 63	ตรวจสอบรายชื่อและเลขที่นั่งสอบพร้อมพิมพ์บัตรเลขที่นั่งสอบผ่านเว็บไซต์ (www.spsm.ac.th)
ส 7 มี.ค. 63	บริการการจัดการเรียนรู้ เวลา 8.00 – 12.00 น.
อ 10 มี.ค. 63	สอบสัมภาษณ์ + ยื่นแฟ้มสะสมผลงาน
พฤ 12 มี.ค. 63	สอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ
อ 24 มี.ค. 63	ประกาศผลการสอบและรับเอกสารการมอบตัวที่ประชาสัมพันธ์
อ 31 มี.ค. 63	มอบตัวนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

กรณีวิชาเอกที่สอบสัมภาษณ์ก่อนสอบภาคทฤษฎี

- เอกทัศนศิลป์ (Visual Arts)
- เอกออกแบบ (Design)
- เอกแอนิเมชัน (Animation)
- เอกดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art)
- เอกออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)
- เอกออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design)
- เอกภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film)
- เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)
- เอกอาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร - FHCL
(Food Hospitality and Communicative Language)
- เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PECL
(Physical Education and Communicative Language)
- เอกนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT
(Recreation and Language for Tourism)

ระเบียบและจำนวนที่เปิดรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (บุคคลภายนอก)

ระเบียบการ :-

1. นักเรียนสามารถสมัครได้คนละ 1 วิชาเอก
2. รับสมัครผ่านเว็บไซต์ของโรงเรียน www.spsm.ac.th

ค่าสมัคร 1,000 บาท

ตารางแสดงจำนวนนักเรียนที่รับแต่ละวิชาเอก

วิชาเอก	จำนวนที่รับ (คน)
1. เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science)	ไม่เกิน 30
2. เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)	ไม่เกิน 30
3. เอกคณิตศาสตร์ (Mathematics) ศิลป์ – คำนวณ	ไม่เกิน 30
4. เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering)	ไม่เกิน 30
5. เอกภาษาอังกฤษ (English) - เยอรมัน - ฝรั่งเศส	ไม่เกิน 30
6. เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)	ไม่เกิน 30
7. เอกภาษาฝรั่งเศส (French)	ไม่เกิน 40
8. เอกภาษาอังกฤษ – เอเชีย (English – ASEAN) - เกาหลี - พม่า - เวียดนาม	ไม่เกิน 45
9. เอกภาษาจีน (Chinese)	ไม่เกิน 40
10. เอกภาษาญี่ปุ่น (Japanese)	ไม่เกิน 40
11. เอกทัศนศิลป์ (Visual Arts)	ไม่เกิน 25
12. เอกแอนิเมชัน (Animation)	ไม่เกิน 25
13. เอกออกแบบ (Design)	ไม่เกิน 25
14. เอกออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)	ไม่เกิน 25
15. เอกออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design)	ไม่เกิน 25
16. เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)	ไม่เกิน 30
17. เอกดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art)	ไม่เกิน 25
18. เอกภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film)	ไม่เกิน 25
19. เอกดุริยางคศิลป์ (Music Department) - ดนตรีไทย - ดนตรีสากล	ไม่เกิน 40

ตารางแสดงจำนวนนักเรียนที่รับแต่ละวิชาเอก (ต่อ)

วิชาเอก	จำนวนที่รับ (คน)
20. เอกศิลปะการแสดงและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PACL (Performing Arts and Communicative Language)	ไม่เกิน 30
21. เอกคอมพิวเตอร์ - MT (Multimedia Technology)	ไม่เกิน 40
22. เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology)	ไม่เกิน 30
23. เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)	ไม่เกิน 30
24. เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence)	ไม่เกิน 30
25. เอกอาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร - FHCL (Food Hospitality and Communicative Language)	ไม่เกิน 30
26. เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PECL (Physical Education and Communicative Language)	ไม่เกิน 40
27. เอกนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT (Recreation and Language for Tourism)	ไม่เกิน 30

คุณสมบัติผู้สมัครสอบ

วิชาเอก ทักษะศิลป์ , แอนิเมชัน , ออกแบบ , ดิจิทัล มีเดีย อาร์ตส์ , ออกแบบแฟชั่น, ออกแบบจิ๋วเวอรี่, ภาพยนตร์ดิจิทัล, ดุริยางคศิลป์ , ศิลปะการแสดง , คอมพิวเตอร์ (MT) , อาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร, พลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร, นันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว, ภาษาอังกฤษ , ภาษาฝรั่งเศส , ภาษาจีน , ภาษาญี่ปุ่น และ ภาษาอังกฤษ-อาเซียน

1. จบการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2562

วิชาเอก วิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science), วิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science), คณิตศาสตร์ (Mathematic), วิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering), ภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major) , วิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence), เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology), วิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering) และ วิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)

1. จบการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2562

2. มีคะแนนเฉลี่ยสะสมในด้านต่างๆ ตามวิชาเอกที่กำหนด

ตารางแสดงรายละเอียดคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครสอบ

วิชาเอก	เฉลี่ยสะสม 5 ภาคเรียน			
	GPAX	วิทยาศาสตร์	คณิตศาสตร์	ภาษาอังกฤษ
เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science)	3.00	3.00	3.00	3.00
เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)	3.00	3.00	3.00	3.00
คณิตศาสตร์ (Mathematic)	3.00	-	3.00	2.75
เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering)	3.00	3.00	3.00	3.00
เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)	3.00	3.00	3.00	3.00
เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)	3.00	-	-	3.00
เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence)	2.50	2.50	2.50	2.50
เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)	2.50	2.50	2.50	2.50
เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology)	2.50	2.50	2.50	2.50

ตารางสอบคัดเลือกวิชาเอก ภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3
 ชั้นชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2563 (บุคคลภายนอก)
 วันพฤหัสบดี ที่ 12 มีนาคม 2563

วิชาเอกทัศนศิลป์ (Visual Arts), เอกแอนิเมชัน (Animation), เอกออกแบบ (Design),
 ดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art), เอกภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film) ,
 เอกออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design), เอกออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.00 น. (30 นาที)	ทฤษฎีความรู้พื้นฐานทั่วไปทางศิลปะ	
12.30 – 14.30 น. (120 นาที)	สอบภาคปฏิบัติ	

หมายเหตุ	เอกแอนิเมชัน (Animation)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - Drawing วาดเส้นเบื้องต้น - ออกแบบสำหรับแอนิเมชัน
	เอกออกแบบ (Design)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - ออกแบบทั่วไป 2 ข้อ - Drawing วาดเส้นเบื้องต้น
	เอกทัศนศิลป์ (Visual Arts)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - Drawing วาดเส้นเบื้องต้น - การจัดองค์ประกอบ Composition
	ดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - Drawing วาดเส้นเบื้องต้น - ออกแบบสำหรับดิจิทัล
	ออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - วาดเส้นพื้นฐาน - ออกแบบแฟชั่นสร้างสรรค์
	ออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - วาดเส้นพื้นฐาน - ออกแบบจิวเวลรี่สร้างสรรค์
	ภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film)	ปฏิบัติวิชาเฉพาะดังนี้ - วาดเส้นพื้นฐาน - เขียนบทและสตอรี่บอร์ด
	● ให้นักเรียนเตรียมอุปกรณ์	
	1. ดินสอ EE	2. ดินสอ 2 B
	3. ปากกาตัดเส้นสีดำเบอร์ 0.3 หรือ 0.5	
	4. ยางลบ	5. ดินสอสี

เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)

สอบปฏิบัติ + สัมภาษณ์

วันที่ 10 มีนาคม 2563

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 10.30 น. (120 นาที)	สอบภาคปฏิบัติ	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
11.00 เป็นต้นไป	สอบสัมภาษณ์	

หมายเหตุ : เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science) ภาคปฏิบัติวิชาเฉพาะ ดังนี้

- วาดเส้นพื้นฐาน

- ออกแบบสร้างสรรค์

● ให้นักเรียนเตรียมอุปกรณ์

1. ดินสอ EE
2. ดินสอ 2 B
3. ปากกาตัดเส้นสีดำเบอร์ 0.3 หรือ 0.5
4. ยางลบ
5. ดินสอสี
6. ไม้บรรทัด

วันพฤหัสบดี ที่ 12 มีนาคม 2563

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 12.00 น. (90 นาที)	คณิตศาสตร์	
13.00 – 15.00 น. (120 นาที)	วิทยาศาสตร์	

เอกคอมพิวเตอร์ - MT (Multimedia Technology)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.30 น. (60 นาที)	ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีมัลติมีเดีย และ เทคโนโลยีปัจจุบัน Hardware Software Graphic Website Movie Game	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9
12.30 – 14.30 น. (120 นาที)	สอบภาคปฏิบัติ	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9

เอกอาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร - FHCL
(Food Hospitality and Communicative Language)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.00 น. (30 นาที)	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับอาหารการโรงแรม	
12.30 – 13.15 น. (45 นาที)	สอบภาคปฏิบัติ “ ผัดกะเพราพรีเมียม 2020 ”	อาคาร 2 ชั้นล่าง ห้องปฏิบัติการอาหาร

รายละเอียดการสอบภาคปฏิบัติ

การสอบภาคปฏิบัติ เป็นการสอบทักษะการประกอบอาหารภายใต้หัวข้อ “**ผัดกะเพราพรีเมียม 2020**” นักเรียนจะต้องประกอบอาหารจานเดียวสำหรับ 1 คนรับประทาน **เมนู ผัดกะเพราไข่ดาว** ไม่จำกัดรูปแบบและไม่จำกัดเนื้อสัตว์ที่นำมาประกอบอาหาร (เช่น หมู หรือไก่ หรืออาหารทะเล เป็นต้น) ด้วยกระทะไฟฟ้าที่โรงเรียนจัดเตรียมไว้ให้ **โดยนักเรียนเป็นผู้จัดเตรียมวัตถุดิบทุกอย่างมาเอง ยกเว้น ใบกะเพรา**

หมายเหตุ ไม่อนุญาตให้ปรุงรสใดๆ หรือผสมเครื่องปรุงรส หรือนำผงปรุงรสสำเร็จรูป เข้าห้องสอบ โดยเด็ดขาด กำหนดให้แยกเครื่องปรุงรสมาแต่ละชนิด

สิ่งที่นักเรียนต้องเตรียมเพื่อเข้าสอบ

- วัตถุดิบที่ใช้ในการประกอบอาหาร **เมนู ผัดกะเพราไข่ดาว**
- ภาชนะสำหรับจัดตกแต่ง เสิร์ฟ เพื่อให้กรรมการสอบพิจารณาคะแนน

ข้อกำหนดและคำแนะนำ

1. การลงทะเบียนเข้าห้องสอบภาคปฏิบัติ

ให้ผู้เข้าสอบลงทะเบียนก่อนเวลาสอบ อย่างน้อย 15 นาที ณ อาคาร 2 ชั้น 1 ห้องอาหาร เมื่อลงทะเบียนผู้เข้าสอบจะได้รับป้ายระบุหมายเลขประจำตัวผู้เข้าสอบ ให้ผู้เข้าสอบติดป้ายระบุหมายเลขประจำตัวผู้เข้าสอบที่คอเสื้อและให้คณะกรรมการเห็นชัดเจนตลอดเวลาของการสอบภาคปฏิบัติ

2. วัตถุดิบ/อุปกรณ์/ภาชนะ ที่ใช้ในการสอบ

- อนุญาตให้ใช้เนื้อสัตว์ชนิดใดก็ได้ในการประกอบอาหาร **เมนู ผัดกะเพราไข่ดาว**
- ไม่อนุญาต ให้หั่น สับ ซอย หรือแกะสลัก วัตถุดิบมาล่วงหน้า อนุญาตให้ล้างได้ เท่านั้น
- ในวันสอบปฏิบัติ วิชาเอกจะจัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอาหารไว้ให้ เช่น กระทะไฟฟ้า ตะหลิว มีด เขียง
- นักเรียนเป็นผู้จัดเตรียมวัตถุดิบทุกอย่างมาเอง **ยกเว้น ใบกะเพรา** ให้ใช้ของวิชาเอก
- ไม่อนุญาตให้ปรุงรสใดๆ หรือผสมเครื่องปรุงรส หรือนำผงปรุงรสสำเร็จรูป เข้าห้องสอบ โดยเด็ดขาด กำหนดให้แยกเครื่องปรุงรสมาแต่ละชนิด
- นักเรียนเป็นผู้จัดเตรียมภาชนะสำหรับจัดตกแต่งมาเอง เพื่อให้กรรมการสอบพิจารณาคะแนน

3. การแต่งกาย

ผู้เข้าสอบต้องแต่งกายให้เรียบร้อย ถูกสุขลักษณะ เหมาะสมสำหรับการปรุงอาหาร โดยจะต้องสวมผ้ากันเปื้อน และจะต้องรักษาเครื่องแต่งกายนั้นให้สะอาดตลอดการสอบ

4. ระยะเวลาที่ใช้ในการสอบปฏิบัติ 45 นาที

-การจับเวลา จะให้สัญญาณเริ่มการสอบ โดยเริ่มจากการคัดเลือก จัดเตรียมวัตถุดิบ ล้าง ปรุง จัดตกแต่ง พร้อมเก็บล้าง ทำความสะอาดพื้นที่ที่ปฏิบัติงาน

- เมื่อหมดเวลาทุกคนต้องวางมือ ไม่นุญาตให้ต่อเวลา โดยผลงานให้ใส่ภาชนะ พร้อมตกแต่ง เพื่อให้กรรมการพิจารณาตัดสิน และชิมรสชาติ

5. ผลงาน หลังส่งงานอาหารเสร็จต้องแสดงไว้ก่อน จะสามารถนำกลับได้หลังอาจารย์อนุญาตแล้ว

เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร – PECL (Physical Education and Communicative Language)

เอนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT (Recreation and Language for Tourism)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.00 น. (30 นาที)	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับพลศึกษา ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับนันทนาการและการท่องเที่ยว	
12.30 น. เป็นต้นไป	สอบภาคปฏิบัติ (เอกพลศึกษา) สอบภาคปฏิบัติ (เอนันทนาการและการท่องเที่ยว)	อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ชั้น 3 ห้องแนะแนว

รายละเอียดการสอบภาคปฏิบัติ เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร

- ทดสอบสมรรถภาพทางกาย ตามแบบทดสอบและเกณฑ์มาตรฐานสมรรถภาพทางกาย สำหรับเด็กไทยอายุ 7-18 ปี โดยสำนักวิทยาศาสตร์การกีฬา กรมพลศึกษา กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ดังนี้
 - ลูกนั่ง 60 วินาที
 - ดันพื้น 30 วินาที
 - ยืนกระโดดไกล
 - นั่งงอตัวไปข้างหน้า
 - วิ่งอ้อมหลัก
 - วิ่งระยะไกล 1,600 เมตร
2. ทดสอบทักษะกีฬา (ตามที่นักเรียนสมัคร)

หมายเหตุ : ข้อ 1 ทดสอบสมรรถภาพทางกาย พร้อมสัมภาษณ์

ข้อ 2 ทดสอบทักษะกีฬา

****ให้นักเรียนที่สอบเอกพลศึกษาเตรียมชุดพลศึกษา มาเปลี่ยนในวันสอบปฏิบัติด้วย****

เนื้อหารายละเอียดการสอบ เอกนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT

(Recreation and Language for Tourism) ภาคปฏิบัติ

- ให้นักเรียนแสดงทักษะการพูดแนะนำตัวและพูดในสถานการณ์ต่างๆ 1 ประเภท

1. พิธีกร
2. เกม กิจกรรม
3. มัคคุเทศก์
4. พูดในที่สาธารณะ

เกณฑ์การให้คะแนน

1. รูปแบบการนำเสนอ
2. เวลาในการนำเสนอต้องไม่น้อยกว่า 5 นาที และไม่เกิน 10 นาที
3. การแต่งกาย
4. บุคลิกภาพในการพูด

- สอบสัมภาษณ์
- แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ด้านทักษะผู้นำ ด้านกิจกรรม เป็นต้น
- ความรู้พื้นฐานด้านนันทนาการและการท่องเที่ยว

เอกดุริยางคศิลป์ (Music Department), เอกศิลปะการแสดงและภาษาเพื่อการสื่อสาร -
PACL (Performing Arts and Communicative Language)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.30 น. (60 นาที)	ทฤษฎีนาฏศิลป์ และการละครไทย ละครสากล (สำหรับเอกศิลปะการแสดง) ทฤษฎีดนตรีไทย หรือสากล และความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับดนตรี (สำหรับเอกดุริยางคศิลป์)	
12.30 น. เป็นต้นไป	สอบภาคปฏิบัติ	อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ชั้น 2

วิชาเอกดุริยางคศิลป์ (ดนตรีสากล) มีรายละเอียดการสอบดังนี้

- ทฤษฎีดนตรีสากล (ตามมาตรฐานการสอบวัดระดับ Trinity of music Grade 3)
- สอบปฏิบัติ เครื่องดนตรีสากล 1 ชิ้น ซึ่งจะเป็นเครื่องมือเอกที่ใช้ในการเรียนเอกดุริยางคศิลป์ ไม่สามารถเปลี่ยนเครื่องมือเอกได้
 - เตรียมบทเพลง 2 บทเพลง โดยเป็นเพลงช้าและเพลงเร็ว อย่างละ 1 เพลง (ไม่มีเพลงบังคับ)
 - สอบปฏิบัติบันไดเสียง (Scale) ด้วยเครื่องมือเอกไม่เกิน 4 sharp 4 flat ในบันไดเสียง Major และ Minor
 - สอบปฏิบัติโน้ตฉับพลัน (sight reading) ด้วยเครื่องมือเอก
- สอบโสตทักษะการฟัง (Ear test) โดยสอบการฟังเสียง และอัตรากระสวนจังหวะ

หมายเหตุ : นักเรียนต้องนำเครื่องดนตรีที่ใช้ในการสอบมาเอง ยกเว้นเครื่องดนตรีขนาดใหญ่ เช่น เปียโน, ดับเบิลเบส, กลองชุด กลองทิมพานี เป็นต้น

วิชาเอกดุริยางคศิลป์ (ดนตรีไทย) มีรายละเอียดการสอบดังนี้

- ทฤษฎีดนตรีไทย
- สอบปฏิบัติเครื่องมือเอก 1 ชิ้น ซึ่งจะเป็นเครื่องมือเอกที่ใช้ในการเรียนเอกดุริยางคศิลป์ ไม่สามารถเปลี่ยนเครื่องมือเอกได้
 - เตรียมบทเพลงเดี่ยวเครื่องดนตรี 1 บทเพลง (ไม่มีเพลงบังคับ)
 - สอบปฏิบัติเพลงตามคำบอกจากกรรมการผู้คุมสอบ
- สอบโสตทักษะการฟัง (Ear test) โดยสอบการฟังเสียง และอัตรากระสวนจังหวะ

หมายเหตุ : เตรียมเครื่องดนตรีในการสอบมาเอง ยกเว้นเครื่องดนตรีชิ้นใหญ่ได้แก่ ระนาดเอก, ระนาดทุ้ม, ฆ้องวงใหญ่, ฆ้องวงเล็ก, จะเข้ เป็นต้น

วิชาเอกศิลปะการแสดง มีรายละเอียดการสอบดังนี้

1. ปฏิบัติเพลงบังคับ ตัวพระ, ตัวนาง (1.เพลงช้า-เร็ว) (2.แม่บทเล็ก) เลือกจำได้ 1 เพลง
หมายเหตุ เพลงช้า-เร็ว ไม่ใช่เพลงจังหวะช้าหรือจังหวะเร็ว แต่เป็นชื่อเพลงรำพื้นฐานของนาฏศิลป์ไทย

ตัวยักษ์ เพลงแม่ท่ายักษ์

ตัวลิง เพลงแม่ท่าลิง

2. ปฏิบัติเพลงตามความถนัด 1 เพลง (ร้อง, รำ, เต้น, หรืออื่นๆ)
3. แฟ้มสะสมผลงาน
4. การสัมภาษณ์
5. การสอบทฤษฎีเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย, นาฏศิลป์สากล และความสามารถทั่วไปทางนาฏศิลป์

วิชาเอกภาษาจีน (Chinese), เอกภาษาญี่ปุ่น (Japanese),
เอกภาษาอังกฤษ – อาเซียน (English – ASEAN) , เอกภาษาฝรั่งเศส (French)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 11.00 น. (30 นาที)	ภาษาฝรั่งเศส (สำหรับวิชาเอกภาษาฝรั่งเศส) ภาษาจีน (สำหรับวิชาเอกภาษาจีน) ภาษาญี่ปุ่น และความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับประเทศญี่ปุ่น ภาษาอังกฤษ (สำหรับวิชาเอกภาษาอังกฤษ-อาเซียน)	

เอกภาษาอังกฤษ (English language), เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
09.20 – 11.20 น. (120 นาที)	ภาษาอังกฤษ	

เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science), เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)
 เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering), เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology),
 เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence),
 เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)
 เอกคณิตศาสตร์ (Mathematics) ศิลป์ - คำนวณ

เวลา	วิชาที่สอบ	สถานที่สอบ
8.30 – 9.10 น. (40 นาที)	ภาษาไทยพื้นฐาน	ประกาศวันที่ 6 มีนาคม 2563
9.20 – 10.20 น. (60 นาที)	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	
10.30 – 12.00 น. (90 นาที)	คณิตศาสตร์	
13.30 – 15.00 น. (90 นาที)	วิทยาศาสตร์ สำหรับวิชาเอก -เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering) -เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science) -เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science) -เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence) -เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology) -เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)	

ตารางสอบสัมภาษณ์ เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2563

7.30 – 8.30 น. นักเรียนรายงานตัว + รับบัตรคิว แต่ละวิชาเอก ตามสถานที่ด้านล่าง

วิชาเอก	สถานที่รายงานตัว	สอบสัมภาษณ์
1. เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 8 ห้อง 1810	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 8 ห้อง Lab ฟิสิกส์
2. เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 8 ห้อง 1809	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 8 ห้อง Lab เคมี
3. คณิตศาสตร์ (Mathematic)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 5 ห้อง 1502	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 5 ห้อง 1503
4. คณิตศาสตร์ (ศิลป์ – คำนวณ) เอกวิทยาศาสตร์ - ME (Mathematic Engineering)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 5 ห้อง 1502	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 5 ห้อง 1505
5. เอกภาษาอังกฤษ (English)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้อง 1702– 1703	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้องพักครู
6. เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้อง 1710 – 1711	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้อง 1712
7. เอกภาษาฝรั่งเศส (French)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้อง 1705 – 1706	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 7 ห้อง 1704
8. เอกภาษาอังกฤษ – เอเชีย (English – ASEAN)	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 556	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 557
9. เอกภาษาจีน (Chinese)	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 552	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 553
10. เอกภาษาญี่ปุ่น (Japanese)	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 554	อาคาร 5 ชั้น 5 ห้อง 555
11. เอกทัศนศิลป์ (Visual Arts)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ2
12. เอกแอนิเมชัน (Animation)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ3
13. เอกออกแบบ (Design)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ4
14. เอกออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ
15. เอกออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ
16. เอกดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องแอนิเมชัน
17. เอกภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ
18. เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ1	อาคาร 2 ชั้น 3 ห้องศิลปะ

วิชาเอก	สถานที่รายงานตัว	สอบสัมภาษณ์
19. เอกดุริยางคศิลป์ (Music Department)	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 2	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 2 ห้องเครื่องสายสากล
20. เอกศิลปะการแสดงและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PACL (Performing Arts and Communicative Language)	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 2	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 2 ห้องนาฏศิลป์
21. เอกคอมพิวเตอร์ - MT (Multimedia Technology)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab5	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้องพักรู
22. เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab5	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้องพักรู
23. เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab E-AI1 อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab5	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab E-AI2
24. เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 9 ห้อง Lab5	
25. เอกอาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร - FHCL (Food Hospitality and Communicative Language)	อาคาร 2 ชั้น 2 ห้องงานผ้า	อาคาร 2 ชั้น 2 ห้องงานบ้าน
26. เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PECL (Physical Education and Communicative Language)	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 3 (โรงยิม)	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ชั้น 3 (โรงยิม)
27. เอกนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT(Recreation and Language for Tourism)	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 2 ห้องแนะแนว	อาคารวิทยวิโรฒ ชั้น 2 ห้องแนะแนว

หมายเหตุ

- วันที่สอบสัมภาษณ์ขอให้นักเรียนนำผลการเรียนและแฟ้มสะสมผลงานมาด้วย
- นำบัตรประชาชน หรือบัตรนักเรียนมาแสดงตนเพื่อการสอบสัมภาษณ์

**ตารางแสดงเบอร์ติดต่อภายในเพื่อสอบถามรายละเอียดของแต่ละวิชาเอก
เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2563**

วิชาเอก	เบอร์ติดต่อภายใน	ติดต่อ
1. เอกวิทยาศาสตร์ - SGS (Smart Global Science), เอกวิทยาศาสตร์ - GHS (Global Health Science)	165 , 166	อ.ดร.นวทรัพย์ , อ.ธวัชชัย อ.ดร.เกริก, อ.นาตยา
2. เอกคณิตศาสตร์ (Mathematics) ศิลป์ – คำนวณ	172 , 118	อ.ดร.สุจินันท์ , อ.จุฑามาศ
3. เอกภาษาอังกฤษ (English) - เยอรมัน - ฝรั่งเศส	169 , 170	อ.ดร.วรพงษ์ , อ.วีรินทร์ทิ รา , อ.ธวัชพล
4. เอกภาษาอังกฤษ - IEM (Innovative English Major)		
5. เอกภาษาฝรั่งเศส (French)		
6. เอกภาษาอังกฤษ – อาเซียน (English – ASEAN) -เกาหลี -พม่า -เวียดนาม	209	อ.ดร.รสนา, อ.ธาริณี อ.อรัญญิกา
7. เอกภาษาจีน (Chinese)	209	อ.ดร.นำโชค, อ.ปัญญากร
8. เอกภาษาญี่ปุ่น (Japanese)	064-6070927 , 209	อ.วิชญ์วิสิฐ, อ.ศิโรรัตน์
9. เอกทัศนศิลป์ (Visual Arts)	204, 085-9003461	อ.ภคพงศ์ อ.กิตติศักดิ์
10. เอกแอนิเมชัน (Animation)		
11. เอกออกแบบ (Design)		
12. เอกออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)		
13. เอกออกแบบจิวเวลรี่ (Jewelry Design)		
14. เอกดิจิทัล มีเดีย อาร์ต – DMA (Digital Media Art)		
15. เอกวิทยาศาสตร์ - AS (Art Science)		
16. เอกภาพยนตร์ดิจิทัล (Digital Film)		
17. เอกดุริยางคศิลป์ (Music Department) -ดนตรีไทย -ดนตรีสากล	3202 , 3204	อ.วิศรุต อ.กิตติศักดิ์

ตารางแสดงเบอร์ติดต่อภายในเพื่อสอบถามรายละเอียดของแต่ละวิชาเอก
เพื่อเข้าศึกษาต่อระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2563 (ต่อ)

วิชาเอก	เบอร์ติดต่อภายใน	ติดต่อ
18. เอกศิลปะการแสดงและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PACL (Performing Arts and Communicative Language)	3200	อ.ลักขณา, อ.สุวัฒน์
19. เอกคอมพิวเตอร์ - MT (Multimedia Technology)	181	อ.วรรัตน์, ผศ.สุคนธ์
20. เอกวิทยาศาสตร์ - IT (Information Technology)	181,112	อ.กันหา
21. เอกวิทยาศาสตร์ - DE (Digital Engineering)	181	อ.กมลัญญา
22. เอกวิทยาศาสตร์ - E-AI (Engineering Artificial Intelligence)	181	อ.อำนาจ ,น.ส.วิภาพร , น.ส.ณัฐราทิพ, อ.ประพัฒน์
23. เอกอาหารการโรงแรมและภาษาเพื่อการสื่อสาร - FHCL (Food Hospitality and Communicative Language)	200,203	อ.ณัฐนิชา , อ.ยอดขวัญ
24. เอกพลศึกษาและภาษาเพื่อการสื่อสาร - PECL (Physical Education and Communicative Language)	081-9390385	อ.จตุพร
25. เอกนันทนาการและภาษาเพื่อการท่องเที่ยว - RLT(Recreation and Language for Tourism)	502 080-2466909	อ.ปภณ